

		
	Super Step and Repeat til QuarkXPress og QuarkXPress Passport — <i>Dansk</i>	2
	Super Step and Repeat für QuarkXPress und QuarkXPress Passport — <i>Deutsch</i>	11
	Super Step and Repeat for QuarkXPress and QuarkXPress Passport — <i>English</i>	20
	Super Step and Repeat para QuarkXPress y QuarkXPress Passport — <i>Español</i>	29
	Super Step and Repeat pour QuarkXPress et QuarkXPress Passport — <i>Français</i>	38
	Super Step and Repeat per QuarkXPress e QuarkXPress Passport — <i>Italiano</i>	47
	Super Step and Repeat voor QuarkXPress en QuarkXPress Passport — <i>Nederlands</i>	57
	Super Step and Repeat for QuarkXPress og QuarkXPress Passport — <i>Norsk</i>	66
	Super Step and Repeat för QuarkXPress och QuarkXPress Passport — <i>Svenska</i>	75

Super Step and Repeat QuarkXTensions™-software til QuarkXPress™ og QuarkXPress Passport™ har objekt-dubleringsfunktioner, der giver dig et avanceret alternativ til funktionen Gentagen dublering i QuarkXPress. Ud over funktionerne fra Gentagen dublering i QuarkXPress giver Super Step and Repeat dig mulighed for at transformere dublerede objekter ved at skalere, rotere og skråstille dem, efterhånden som du opretter dem.

Indhold

- **Minimumsystemkrav**
- **Installationsinstruktioner til Mac OS**
- **Installationsinstruktioner til Windows**
- **Brug af Super Step and Repeat**
- **Kendte problemer**
- **Sådan kontakter du Quark**
- **Juridiske oplysninger**

Minimumsystemkrav

Til Mac OS og Windows

QuarkXPress 5.0 eller QuarkXPress Passport 5.0

Installationsinstruktioner til Mac OS

Følg nedenstående trin for at installere Super Step and Repeat:

- 1** Afslut QuarkXPress eller QuarkXPress Passport.
- 2** Kopiér arkivet "Super Step and Repeat" fra QuarkXPress-CD-ROM'en til mappen "XTension" i QuarkXPress-programmappen.
- 3** Start QuarkXPress for at få adgang til funktionerne i Super Step and Repeat.

Installationsinstruktioner til Windows

Følg nedenstående trin for at installere Super Step and Repeat:

- 1** Afslut QuarkXPress eller QuarkXPress Passport.
- 2** Kopiér filen "Super Step and Repeat.xnt" fra QuarkXPress-CD-ROM'en til mappen "XTension" i QuarkXPress-programmappen.
- 3** Start QuarkXPress eller QuarkXPress Passport for at få adgang til funktionerne i Super Step and Repeat.

Brug af Super Step and Repeat

Super Step and Repeat giver dig mulighed for at dublere objekter hurtigt og nemt, mens du roterer, skalerer eller skråstiller dem. Sådan bruger du Super Step and Repeat:

- 1 Vælg et billedfelt, et tekstfelt, en tekststi eller en streg.
- 2 Vælg **Objekt** → **Super Step and Repeat** for at få vist dialogen **Avanceret gentagen dublering**.
- 3 Angiv antallet og placeringen af dublerede objekter:
 - Indtast et tal fra 1 til 100 i feltet **Gentag dubling** for at angive, hvor mange gange objektet skal dubleres.
 - Indtast en værdi i feltet **Vandret forskydning** for at angive, hvor kopierne skal placeres i forhold til det originale objekt. En negativ værdi placerer kopier til venstre for originalen, mens en positiv værdi placerer kopier til højre for den.
 - Indtast en værdi i feltet **Lodret forskydning** for at angive, hvor kopierne skal placeres i forhold til det originale objekt. En negativ værdi placerer kopier over originalen, mens en positiv værdi placerer kopier under den.

BEMÆRK Værdier i dialogen **Avanceret gentagen dublering** skal placere alle dublerede objekter inden i den aktuelle sides montagebord. Hvis QuarkXPress eller QuarkXPress Passport viser en meddelelse om, at de indtastede værdier vil placere et objekt uden for sidens montagebord, bliver du enten nødt til at formindskes antallet af dubletter i feltet **Gentag dubling** eller ændre værdierne for **Vandret forskydning** eller **Lodret forskydning**.

4 Angiv transformationen af dublerede objekter:

- Du kan rotere hvert dublerede objekt ved at angive rotationsværdien for hvert dublerede objekt i grader i feltet **Vinkel**. Hvis du f.eks. indtaster 10°, roteres det første dublerede objekt 10° fra det originale objekt. Det andet dublerede objekt roteres 20° fra det originale objekt osv. Rotationen foretages mod uret fra det originale objekt.
- Skriv en punktværdi i feltet **Slutramme/Stregbredde** eller **Slutstregbredde** for at angive tykkelsen på enten den endelige dublerede ramme (for et billedfelt eller tekstfelt) eller den endelige dupligerede streg (for en tekststi eller streg). Hvert mellemliggende objekt har en trinvist tykkere ramme eller streg mellem det oprindelige eller sidste objekt. Hvis den originale feltramme f.eks. er 1 pkt., og du angiver 4 for **Super Step and Repeat** og 5 pkt. for **Sidste rammes/stregs bredde**, oprettes der fire nye felter med rammer på 2 pkt., 3 pkt., 4 pkt. og 5 pkt.
- Hvis du dublerer et felt, skal du indtaste en værdi fra 0% til 100% i feltet **Sidste felts raster** eller **Sidste stregs raster** for at angive det sidste dublerede felts baggrundsfarveraster eller den sidste dublerede tekststis eller stregs stregfarveraster. Hver mellemliggende feltbaggrund eller streg har forskellige raster trinvist voksende mellem det originale og det sidste dublerede objekt. Der er ingen væsentlige ændringer i hvide felter eller streger.

- Hvis du dublerer et felt, der har en baggrund med forløb, aktiveres feltet **Sidste felts raster 2**. Indtast en værdi fra 0% til 100% i feltet **Sidste felts raster 2** for at angive den anden baggrunds raster for forløbet i det sidste dublerede felt. Hver mellemliggende felbaggrund har forskellige raster trinvist voksende mellem det originale og det sidste felt.
- Hvis du dublerer en tekststi eller streg, der anvender en stregtype med flere streger eller striber, aktiveres feltet **Sidste mellemrums raster**. Indtast en værdi fra 0% til 100% i feltet **Sidste mellemrums raster** for at angive den sidste dublerede stregs mellemrumsfarveraster. Hvert mellemliggende mellemrum har forskellige raster trinvist voksende mellem det originale og det sidste felt.
- Indtast en værdi fra 1% til 1000% i feltet **Sidste objekts skalering** eller **Sidste stregs skalering** for at angive det sidste dublerede billedfelts, tekstfelts eller den sidste dublerede tekststis eller stregs skalering. Hvert mellemliggende objekt skaleres i trinvist voksende intervaller mellem det originale og det sidste objekt.
- For at skråtstille et felt skal du angive en værdi fra 75° til -75° i feltet **Slutobjektskråstilling** for at angive skråstillingen eller hældningen på det endelige dublerede felt. Hvert mellemliggende felt skråstilles i trinvist voksende intervaller mellem det originale og det sidste felt. Billed- eller tekstindholdet i hvert felt skråstilles lige meget.
- Afkryds **Skalér indhold** for at skalere indholdet af et billedfelt, et tekstfelt eller en tekststi, så de passer til dublerede felter.
- Vælg et objekt på lokalmenuen **Rotér og skalér i forhold til** for at angive, hvor rotationen eller skaleringen skal finde sted for objektet.

TIP Valgt punkt er kun tilgængelig som valg under **Rotér og skalér i forhold til**, når der vælges et punkt på et Bézier-objekt.

5 Klik på OK.

TIP Hvis du skalerer et felt med en ramme, skaleres rammen ikke automatisk i henhold til indstillingerne i feltet **Sidste objekts skalering**. Du kan bruge indstillinger i feltet **Sidste rammes/stregs bredde** til at skalere rammen.

Kendte problemer

Forkert fejlmeddelelse

Problem

Hvis du skriver en større værdi end et felt kan have (i feltet **Slutramme/Stregbredde**), viser QuarkXPress en forkert fejlmeddelelse "Rotering eller skalering har fået et objekt til at blive dubleret ud over siden. Dette objekt dubleres ikke."

Løsning

Skriv en mindre værdi i feltet **Slutramme/Stregbredde** eller skriv en større værdi i feltet **Sidste objekts skalering**.

Konflikt med supplerende sprog

Problem

(Kun for supplerende sprog i QuarkXPress Passport) Hvis du bruger Super Step and Repeat, mens programsproget er indstillet til et supplerende sprog (**Redigér** → **Programsprog**), får det QuarkXPress Passport til at ophøre med at reagere.

Løsning

Skift programsproget til et standard-QuarkXPress Passport-sprog, inden du vælger **Objekt** → **Super Step and Repeat**.

Sådan kontakter du Quark

Se filen "Contacting Quark.pdf" på QuarkXPress eller QuarkXPress Passport CD-ROM'en for oplysninger om, hvordan du kontakter Quark™.

Hvis du ikke kan få adgang til filen "Contacting Quark.pdf", kan du kontakte dit lokale Quark-kontor eller din Quark-distributør.

Klik på "Sådan kontakter du Quark" på Quarks web-sted på adressen www.quark.dk, hvis du ønsker en opdateret oversigt over Quarks kontorer og Quark-distributører.

Ønsker du e-mail support til QuarkXPress kan du sende en besked til techsupport@dk.quark.ch, MacTech@quark.com eller WinTech@quark.com.

Juridiske oplysninger

©2000 Quark Technology Partnership mht. indholdet og arrangementet af dette materiale. Alle rettigheder forbeholdes.

©1986–2000 Quark Technology Partnership mht. teknologien. Alle rettigheder forbeholdes.

Informationerne i dette dokument må ikke ændres, distribueres eller udbredes på papir eller i elektronisk form uden forudgående skriftlig tilladelse fra Quark Technology Partnership eller dets licenshaver, Quark, Inc.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport og QuarkXTensions er varemærker, der tilhører Quark, Inc. og alle relevante tilknyttede selskaber, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. og i mange andre lande. Quark-logoet er et varemærke, der tilhører Quark, Inc. og alle relevante tilknyttede selskaber.

Alle andre varemærker tilhører deres respektive ejere.

Super Step and Repeat ist QuarkXTensions™ Software für QuarkXPress™ und QuarkXPress Passport™, die die Funktion „Mehrfach duplizieren“ in QuarkXPress erweitert. Zusätzlich zu den Funktionen von QuarkXPress Step and Repeat, können Sie mit Super Step and Repeat Objektduplikate skalieren, rotieren und neigen.

Inhalt

- **Mindestsystemanforderungen**
- **Super Step and Repeat installieren für Mac OS**
- **Super Step and Repeat installieren für Windows**
- **Super Step and Repeat verwenden**
- **Bekannte Probleme**
- **Quark kontaktieren**
- **Rechtliche Hinweise**

Mindestsystemanforderungen

Für Mac OS und Windows

QuarkXPress 5.0 oder QuarkXPress Passport 5.0

Super Step and Repeat installieren für Mac OS

So installieren Sie Super Step and Repeat:

- 1** Beenden Sie QuarkXPress oder QuarkXPress Passport.
- 2** Kopieren Sie die Datei „Super Step and Repeat“ von Ihrer QuarkXPress CD-ROM in den Ordner „XTension“ innerhalb Ihres Anwendungsordners für QuarkXPress.
- 3** Starten Sie QuarkXPress; Super Step and Repeat wird automatisch geladen.

Super Step and Repeat installieren für Windows

So installieren Sie Super Step and Repeat:

- 1** Beenden Sie QuarkXPress oder QuarkXPress Passport.
- 2** Kopieren Sie die Datei „Super Step and Repeat.xnt“ von Ihrer QuarkXPress CD-ROM in den Ordner „XTension“ innerhalb Ihres Anwendungsordners für QuarkXPress.
- 3** Starten Sie QuarkXPress; Super Step and Repeat wird automatisch geladen.

Super Step and Repeat verwenden

Mit Super Step and Repeat können Sie Objekte schnell und einfach duplizieren und dabei drehen, skalieren und neigen. So arbeiten Sie mit Super Step and Repeat:

- 1** Wählen Sie einen Bildrahmen, Textrahmen, Textpfad oder eine Linie.
- 2** Wählen Sie **Objekt** → **Super Step and Repeat** um die Dialogbox **Mehrfach duplizieren** aufzurufen.
- 3** Geben Sie Anzahl und Position der Objektduplikate an:
 - Geben Sie im Feld **Anzahl der Duplikate** eine Zahl zwischen 1 und 100 ein.
 - Geben Sie im Feld **Horizontaler Versatz** einen Wert ein. Dieser Wert bestimmt, wo Duplikate im Verhältnis zum Original platziert werden. Mit einem negativen Wert werden Duplikate links vom Original und mit einem positiven Wert rechts vom Original platziert.
 - Geben Sie im Feld **Vertikaler Versatz** einen Wert ein. Dieser Wert bestimmt, wo Duplikate im Verhältnis zum Original platziert werden. Mit einem negativen Wert werden Duplikate oberhalb vom Original und mit einem positiven Wert unterhalb vom Original platziert.

HINWEIS Mit den Werten in der Dialogbox **Mehrfach duplizieren** müssen alle Objektduplikate in die Arbeitsfläche der aktuellen Seite passen. Wenn QuarkXPress oder QuarkXPress Passport eine Meldung ausgibt, dass mit den eingegebenen Werten ein Objekt außerhalb der Arbeitsfläche liegen würde, verringern Sie entweder den Wert im Feld **Anzahl der Duplikate** oder ändern Sie die Werte in den Feldern **Horizontaler Versatz** und **Vertikaler Versatz**.

- 4** Geben Sie Modifikationen der Objektduplikate an:
 - Geben Sie im Feld **Winkel** einen Gradwert ein um jedes Duplikat zu drehen. Beispiel: Mit einem Winkel von 10° wird das erste Duplikat um 10° vom Original gedreht, das zweite Duplikat um 20° vom Original usw. Die Drehung erfolgt gegen den Uhrzeigersinn vom Original.
 - Geben Sie im Feld **Endrand-/Endlinienbreite** oder **Endlinienbreite** einen Punktwert ein um die Randstärke für den letzten duplizierten Text- oder Bildrahmen bzw. die Linienstärke für den letzten duplizierten Textpfad oder die letzte duplizierte Linie festzulegen. Die Rand- bzw. Linienstärke der Objekte zwischen dem Original und dem letzten Duplikat nimmt dabei stetig zu. Beispiel: Wenn der Originalrahmen eine Randstärke von 1 pt hat und Sie eine **Anzahl der Duplikate** von 4 und eine **Endrand-/Endlinienbreite** von 5 pt definieren, erstellt Super Step and Repeat vier neue Rahmen mit einer Randstärke von 2 pt, 3 pt, 4 pt und 5 pt.

- Wenn Sie einen Rahmen oder eine Linie duplizieren, geben Sie im Feld **Endrahmentonwert** bzw. **Endlinientonwert** einen Wert zwischen 0 % und 100 % ein um den Hintergrundfarbtonwert für den letzten duplizierten Rahmen bzw. den Linienfarbtonwert für letzten duplizierten Textpfad oder die letzte duplizierte Linie festzulegen. Die Rahmenhintergrund- bzw. Linientonwerte zwischen dem Original und dem letzten Duplikat sind dabei entsprechend abgestuft. Für weiße Rahmen und Linien ist keine Änderung erkennbar.
- Wenn Sie einen Rahmen mit einem Hintergrundfarbverlauf duplizieren, ist das Feld **Endrahmentonwert 2** aktiviert. Geben Sie einen Wert zwischen 0 % und 100 % ein um den zweiten Hintergrundtonwert für den Verlauf im letzten duplizierten Rahmen festzulegen. Die Rahmenhintergrundtonwerte zwischen dem Original und dem letzten duplizierten Rahmen sind dabei entsprechend abgestuft.
- Wenn Sie einen Textpfad oder eine Linie mit einem Linienstil aus mehreren Strichen oder Streifen duplizieren, ist das Feld **Endabstandstonwert** aktiviert. Geben Sie einen Wert zwischen 0 % und 100 % ein um den **Abstandsfarbtonwert** für die letzte duplizierte Linie festzulegen. Die Linienabstandstonwerte zwischen dem Original und der letzten duplizierten Linie sind dabei entsprechend abgestuft.
- Geben Sie im Feld **Endobjektskalierung** oder **Endlinienskalierung** einen Wert zwischen 1 % und 1000 % ein um die Skalierung für den letzten duplizierten Bildrahmen, Textrahmen, Textpfad oder die letzte duplizierte Linie festzulegen.

Die Objektskalierung zwischen dem Original und dem letzten duplizierten Objekt ist dabei entsprechend abgestuft.

TIPP Wenn Sie einen Rahmen mit Randstil skalieren, wird der Randstil nicht automatisch an die **Endobjektskalierung** angepasst. Verwenden Sie das Feld **Endrand-/Endlinienbreite** um den Randstil zu skalieren.

- Geben Sie zum Neigen duplizierter Rahmen im Feld **Endobjektneigung** einen Wert zwischen 75° und -75° ein, um die Neigung für den letzten duplizierten Rahmen festzulegen. Die Rahmenneigung zwischen dem Original und dem letzten duplizierten Rahmen ist dabei entsprechend abgestuft. Die Rahmenneigung wird ebenfalls auf den Bild- oder Textinhalt angewandt.
- Markieren Sie **Inhalt skalieren** um den Inhalt eines Bildrahmens, Textrahmens oder Textpfads entsprechend der Rahmenduplikate zu skalieren.
- Wählen Sie eine Option im Popup-Menü **Drehen & skalieren relativ zu** um den Ausgangspunkt für die Objektdrehung bzw. -skalierung festzulegen.

TIPP **Ausgewählter Punkt** ist nur dann im Popup-Menü **Drehen & skalieren relativ zu** verfügbar, wenn ein Punkt auf einem Bézier-Objekt gewählt ist.

5 Klicken Sie auf OK.

Bekannte Probleme

Ungenauere Fehlermeldung

Problem

Wenn Sie im Feld **Endrand-/Endlinienbreite** einen zu großen Wert für einen gegebenen Rahmen eingeben, zeigt QuarkXPress folgende zusammenhanglose Fehlermeldung an: „Durch Drehung oder Skalierung wurde ein Objektduplikat von der Seite gedrängt. Dieses Objekt wird nicht dupliziert.“

Workaround-Lösung

Geben Sie einen kleineren Rahmenwert in das Feld **Endrand-/Endlinienbreite** oder einen größeren Wert in das Feld **Endobjektskalierung** ein.

Konflikte mit Zusatzsprachen

Problem

(Nur QuarkXPress Passport mit Zusatzsprachen) Wenn Sie Super Step and Repeat verwenden und eine der Zusatzsprachen als Programmsprache gewählt ist (**Bearbeiten** → **Programmsprache**), friert QuarkXPress Passport ein.

Workaround-Lösung

Dieses Problem lässt sich umgehen, indem Sie zuerst eine der Standardsprachen von QuarkXPress Passport und dann **Objekt** → **Super Step and Repeat** wählen.

Quark kontaktieren

Informationen zur Kontaktaufnahme mit Quark™ entnehmen Sie bitte der PDF-Datei „Contacting Quark.pdf“ auf der QuarkXPress oder QuarkXPress Passport CD-ROM.

Falls Sie nicht auf diese Datei zugreifen können, kontaktieren Sie Ihren nächsten Quark Händler oder Full Service Distributor.

Für eine aktuelle Liste der Quark Händler und Quark Full Service Distributors klicken Sie auf den Link „Quark kontaktieren“ auf der Website von Quark unter www.quark.de.

Für Unterstützung von QuarkXPress via E-Mail, schicken Sie eine Nachricht an techsupport@de.quark.ch, MacTech@quark.com oder WinTech@quark.com.

Rechtliche Hinweise

©2000 Quark Technology Partnership für den Inhalt und die Darstellung dieses Materials. Alle Rechte vorbehalten.

©1986–2000 Quark Technology Partnership für die Technologie. Alle Rechte vorbehalten.

Die Informationen in diesem Dokument dürfen ohne die vorherige schriftliche Zustimmung von Quark Technology Partnership oder dessen Lizenznehmer Quark, Inc. weder auf Papier noch in elektronischer Form modifiziert, verteilt oder verbreitet werden.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport und QuarkXTensions sind Warenzeichen von Quark, Inc. und aller betreffenden verbundenen Unternehmen. Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. und in vielen anderen Ländern. Das Quark Logo ist ein Warenzeichen von Quark, Inc. und aller betreffenden verbundenen Unternehmen.

Alle anderen Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber.

Super Step and Repeat QuarkXTensions™ software for QuarkXPress™ and QuarkXPress Passport™ contains item duplication features that give you a sophisticated alternative to the QuarkXPress Step and Repeat feature. In addition to including the QuarkXPress Step and Repeat functions, Super Step and Repeat lets you transform duplicate items by scaling, rotating, and skewing them as you create them.

Topics

- **Minimum System Requirements**
- **Installation Instructions for Mac OS**
- **Installation Instructions for Windows**
- **Using Super Step and Repeat**
- **Known Problems**
- **Contacting Quark**
- **Legal Notices**

Minimum System Requirements

For Mac OS and Windows

QuarkXPress 5.0 or QuarkXPress Passport 5.0

Installation Instructions for Mac OS

To install Super Step and Repeat, follow these steps:

- 1** Quit QuarkXPress or QuarkXPress Passport.
- 2** Copy the “Super Step and Repeat” file from the QuarkXPress CD-ROM to the “XTension” folder in your QuarkXPress application folder.
- 3** Launch QuarkXPress to access the features of Super Step and Repeat.

Installation Instructions for Windows

To install Super Step and Repeat, follow these steps:

- 1** Exit QuarkXPress or QuarkXPress Passport.
- 2** Copy the “Super Step and Repeat.xnt” file from the QuarkXPress CD-ROM to the “XTension” folder in your QuarkXPress application folder.
- 3** Launch QuarkXPress to access the features of Super Step and Repeat.

Using Super Step and Repeat

Super Step and Repeat lets you quickly and easily duplicate items while rotating, scaling, or skewing them. To use Super Step and Repeat:

- 1 Select a picture box, text box, text path, or line.
- 2 Choose **Item** → **Super Step and Repeat** to display the **Super Step and Repeat** dialog box.
- 3 Specify the number and placement of duplicated items:
 - Enter a number from 1 to 100 in the **Repeat Count** field to specify the number of times you want the item to be duplicated.
 - Enter a value in the **Horizontal Offset** field to specify the placement of copies relative to the original item. A negative value places copies to the left of the original; a positive value places copies to the right of it.
 - Enter a value in the **Vertical Offset** field to specify the placement of copies relative to the original item. A negative value places copies above the original; a positive value places copies below it.

NOTE Values in the **Super Step and Repeat** dialog box must place all duplicate items within the current page's pasteboard. If QuarkXPress or QuarkXPress Passport displays a message explaining that the values you entered would place an item outside the page's pasteboard, you must either reduce the number of duplicates in the **Repeat Count** field or modify the **Horizontal Offset** or **Vertical Offset** values.

4 Specify the transformation of duplicated items:

- To rotate each duplicated item, specify the rotation value for each item in degrees in the **Angle** field. For example, if you enter 10°, the first duplicated item will be rotated 10° from the original item; the second duplicated item will be rotated 20° from the original item, and so on. The rotation is counterclockwise from the original item.
- Enter a point value in the **End Frame/Line Width** or **End Line Width** field to specify the thickness of either the final duplicated frame (for a picture box or text box), or the final duplicated line (for a text path or line). Each intermediate item contains an incrementally thicker frame or line between the original and the final item. For example, if the original box frame is 1 pt and you specify a **Repeat Count** of 4 and an **End Frame/Line Width** of 5 pt, Super Step and Repeat produces four new boxes, with frames scaled at 2 pt, 3 pt, 4 pt, and 5 pt.
- When duplicating a box or a line, enter a value from 0% to 100% in the **End Box Shade** or **End Line Shade** field to specify the background color shade in the final duplicated box or the line color shade of the final duplicated text path or line. Each intermediate box background or line is shaded in even increments between the original and the final item. No perceptible change will occur in white boxes or lines.

- When duplicating a box that has a blended background, the **End Box Shade 2** field is enabled. Enter a value from 0% to 100% in the **End Box Shade 2** field to specify the second background shade for the blend in the final duplicated box. Each intermediate box background is shaded in even increments between the original and the final box.
- When duplicating a text path or line that uses a line style with multiple dashes or stripes, the **End Gap Shade** field is enabled. Enter a value from 0% to 100% in the **End Gap Shade** field to specify the gap color shade in the final duplicated line. Each intermediate line gap is shaded in even increments between the original and the final line.
- Enter a value from 1% to 1000% in the **End Item Scale** or **End Line Scale** field to specify the scale of the final duplicated picture box, text box, text path, or line. Each intermediate item is scaled in even increments between the original and the final item.

TIP If you are scaling a box with a frame, the frame will not automatically scale according to settings in the **End Item Scale** field. You can use settings in the **End Frame/Line Width** field to scale the frame.

- To skew a duplicated box, enter a value from 75° to -75° in the **End Item Skew** field to specify the skew or slant of the final duplicated box. Each intermediate box is skewed in even increments between the original and the final box. The

picture or text contents of each box will be skewed by the same amount.

- Check **Scale Contents** to have the contents of a picture box, text box, or text path scaled to fit duplicated boxes.
- Choose an option from the **Rotate & Scale Relative To** pop-up menu to specify the point around which rotation or scaling will take place for the item.

TIP **Selected Point** is available as a choice in the **Rotate & Scale Relative To** pop-up menu only when a point on a Bézier item is selected.

5 Click OK.

Known Problems

Inaccurate error message

Problem

Entering a larger frame value than a box can accept (in the **End Frame/Line Width** field) will cause QuarkXPress to display the inaccurate error message “Rotation or scale has caused an item to be duplicated off the page. This item won’t be duplicated.”

Workaround

Enter a smaller frame value in the **End Frame/Line Width** field or enter a larger value in the **End Item Scale** field.

Conflict with supplemental languages

Problem

(QuarkXPress Passport Supplemental Languages only) Using Super Step and Repeat while the program language is set to a supplemental language (**Edit** → **Program Language**) will cause QuarkXPress Passport to stop responding.

Workaround

Change the program language to a standard QuarkXPress Passport language before choosing **Item** → **Super Step and Repeat**.

Contacting Quark

For information about how to contact Quark™, see the “Contacting Quark.pdf” file on the QuarkXPress or QuarkXPress Passport CD-ROM.

In the Americas

If you are unable to access the “Contacting Quark.pdf” file, contact Quark Technical Support by phone at (303) 894-8899 between 7:00 a.m. and 6:00 p.m. Mountain Time, Monday through Friday, or send an e-mail to Quark Technical Support at MacTech@quark.com or WinTech@quark.com.

Outside the Americas

If you are unable to access the “Contacting Quark.pdf” file, contact your local Quark office or Quark Full Service Distributor.

For an up-to-date list of Quark offices and Quark Full Service Distributors, click the “Contact Quark” link on the Quark Web site at www.quark.co.uk.

For e-mail support of QuarkXPress, send a message to techsupport@uk.quark.ch, MacTech@quark.com or WinTech@quark.com.

Legal Notices

©2000 Quark Technology Partnership as to the content and arrangement of this material. All rights reserved.

©1986–2000 Quark Technology Partnership as to the technology. All rights reserved.

The information in this document may not be modified, distributed, or disseminated in paper or electronic form without prior written consent of Quark Technology Partnership or its licensee, Quark, Inc.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport, and QuarkXTensions are trademarks of Quark, Inc. and all applicable affiliated companies, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. and in many other countries. The Quark logo is a trademark of Quark, Inc. and all applicable affiliated companies.

All other trademarks are the properties of their respective owners.

El software de QuarkXTensions™ Super Step and Repeat para QuarkXPress™ o QuarkXPress Passport™ contiene características de duplicación de elementos que ofrecen una alternativa avanzada a la característica Duplicación con parámetros de QuarkXPress. Además de incluir las funciones de dicha característica, Super Step and Repeat permite transformar elementos duplicados al cambiar su escala, girarlos e inclinarlos mientras son creados.

Temas

- **Requisitos mínimos del sistema**
- **Instrucciones de instalación para Mac OS**
- **Instrucciones de instalación para Windows**
- **Utilización de Super Step and Repeat**
- **Problemas identificados**
- **Contactos con Quark**
- **Avisos legales**

Requisitos mínimos del sistema

Para Mac OS y Windows

QuarkXPress 5.0 o QuarkXPress Passport 5.0

Instrucciones de instalación para Mac OS

A fin de instalar Super Step and Repeat, realice los siguientes pasos.

- 1** Salga de QuarkXPress o QuarkXPress Passport.
- 2** Copie el archivo "Super Step and Repeat" del CD-ROM de QuarkXPress y colóquelo en la carpeta "XTension" dentro de la carpeta de la aplicación QuarkXPress.
- 3** Inicie QuarkXPress para acceder a las características de Super Step and Repeat.

Instrucciones de instalación para Windows

A fin de instalar Super Step and Repeat, realice los siguientes pasos.

- 1** Salga de QuarkXPress o QuarkXPress Passport.
- 2** Copie el archivo "Super Step and Repeat.xnt" del CD-ROM de QuarkXPress y colóquelo en la carpeta "XTension" dentro de la carpeta de la aplicación QuarkXPress.
- 3** Inicie QuarkXPress para acceder a las características de Super Step and Repeat.

Utilización de Super Step and Repeat

Super Step and Repeat permite duplicar elementos de forma rápida y sencilla, al mismo tiempo que se giran, se les cambia la escala o se inclinan. Para utilizar Super Step and Repeat:

- 1 Seleccione un cuadro de imagen, un cuadro de texto, un trayecto de texto o una línea.
- 2 Elija **Ítem** → **Super Step and Repeat** para que aparezca el cuadro de diálogo respectivo.
- 3 Especifique el número y colocación de los elementos duplicados:
 - Introduzca un número del 1 al 100 en el campo **Repeticiones** a fin de especificar las veces que desee duplicar un elemento.
 - Introduzca un valor en el campo **Desplazamiento horizontal** para especificar dónde se van a colocar las copias respecto al elemento original. Un valor negativo coloca las copias a la izquierda del original; un valor positivo las sitúa a la derecha.
 - Introduzca un valor en el campo **Desplazamiento vertical** a fin de especificar dónde se van a situar las copias respecto al elemento original. Un valor negativo las sitúa por encima del elemento original; uno positivo las coloca por debajo.

NOTA Los valores en el cuadro de diálogo **Super Step and Repeat** deben colocar todos los elementos duplicados en la mesa de trabajo de la página actual. Si QuarkXPress o QuarkXPress Passport muestra un mensaje explicando que el valor introducido va a situar un elemento fuera de la mesa de trabajo, deberá

reducir el número de duplicados en el campo **Repeticiones**, o bien modificar los valores para **Desplazamiento horizontal** o **Desplazamiento vertical**.

- 4 Especifique la transformación de los elementos duplicados:
 - Para girar cada elemento duplicado, especifique el valor de rotación para cada elemento duplicado en grados en el campo **Ángulo**. Por ejemplo, si introduce 10°, el primer elemento duplicado será girado 10° a partir del elemento original; el segundo elemento será girado 20° a partir del elemento original, y así sucesivamente. El giro se realiza en el sentido contrario de las agujas del reloj a partir del elemento original.
 - Introduzca un valor en puntos para el campo **Grosor de marco/línea final** o **Grosor de la línea final** a fin de especificar el grosor del último marco duplicado (para un cuadro de imagen o de texto) o de la última línea duplicada (para un trayecto de texto o línea). Cada paso intermedio contiene un marco o línea cada vez más grueso cuyo valor está entre el grosor del elemento original y el del elemento final. Por ejemplo, si el marco del cuadro original es de un punto, y se especifica un valor para **Repeticiones** de 4 pt y un valor para **Grosor de marco/línea final** de 5 pt, Super Step and Repeat produce cuatro cuadros nuevos, con marcos de 2 pt, 3 pt, 4 pt y 5 pt.

- Si va a duplicar un cuadro o línea, introduzca un valor entre 0 y 100% en el campo **Intensidad último cuadro** o **Intensidad de la línea final** a fin de especificar la intensidad del color de fondo para el duplicado final del cuadro o la intensidad del color de la línea para el duplicado final del trayecto de texto o línea. El valor de la intensidad para el fondo de cada cuadro intermedio o para cada línea intermedia aumenta uniformemente entre la intensidad del elemento original y la del elemento duplicado final. No se producirán cambios perceptibles en cuadros o líneas blancos.
- Si va a duplicar un cuadro con un fondo degradado, el campo **Intensidad último cuadro 2** estará habilitado. Introduzca un valor entre 0 y 100% en dicho campo a fin de especificar la intensidad del segundo fondo para el degradado del duplicado final del cuadro. El valor de la intensidad para el fondo de cada cuadro intermedio aumenta uniformemente entre la intensidad del cuadro original y la del cuadro duplicado final.
- Si va a duplicar un trayecto de texto o una línea que utiliza un estilo de línea con varios trazos y rayas, el campo **Intensidad del espacio final** estará habilitado. Introduzca un valor entre 0 y 100% en ese campo a fin de especificar la intensidad de color para el espacio del duplicado final de la línea. El valor de la intensidad para cada espacio de línea aumenta uniformemente entre el valor de la línea original y el de la línea final.
- Introduzca un valor entre 1 y 1000% en el campo **Escala del elemento final** o **Escala última línea** para especificar la escala del duplicado final del cuadro de imagen, cuadro de

texto, trayecto de texto o línea. La escala de cada elemento intermedio aumenta en incrementos uniformes entre el tamaño del elemento original y el del elemento final.

SUGERENCIA Si va a cambiar la escala de un cuadro que tiene un marco, la escala de éste no cambiará automáticamente de acuerdo a los ajustes en el campo **Escala del elemento final**. Puede utilizar los ajustes de **Grosor de marco/línea final** para cambiar la escala del marco.

- Para inclinar un cuadro duplicado, introduzca un valor entre 75° y -75° en el campo **Inclinación del elemento final**; así se especifica la inclinación o el sesgo del último cuadro duplicado. La inclinación de cada cuadro intermedio aumenta uniformemente entre el valor de inclinación del cuadro original y el del cuadro final. El contenido de imágenes o texto de cada cuadro se inclinará en la misma cantidad.
- Seleccione **Contenido a escala** a fin de que el contenido de un cuadro de imagen, cuadro de texto o trayecto de texto cambie para que encaje en cuadros duplicados.
- Elija un elemento del menú emergente **Girar y cambiar escala respecto a** para especificar el punto a partir del cual se va a girar y cambiar la escala del elemento.

SUGERENCIA **Nodo seleccionado** está disponible como opción en el menú emergente **Girar y cambiar escala respecto a** solamente cuando está seleccionado un nodo de un objeto Bézier.

5 Haga clic en OK.

Problemas identificados

Mensaje de error por falta de precisión

Problema

La introducción de un valor de marco mayor del que un cuadro puede aceptar (en el campo **Grosor de marco/linea final**) hará que QuarkXPress muestre el siguiente mensaje de error: “El valor de rotación o escala aplicado ha colocado la duplicación de un elemento fuera de la página. Este elemento no será duplicado.”

Solución alternativa

Introduzca un valor de marco inferior en el campo **Grosor de marco/linea final**, o bien introduzca un valor superior en el campo **Escala del elemento final**.

Conflicto con los idiomas suplementarios

Problema

(Idiomas suplementarios de QuarkXPress Passport solamente)
Si se utiliza Super Step and Repeat cuando el programa está establecido en un idioma suplementario (**Edición → Idioma del programa**), QuarkXPress Passport dejará de responder.

Solución alternativa

Cambie el idioma del programa a uno estándar de QuarkXPress Passport antes de elegir **Elemento → Super Step and Repeat**.

Contactos con Quark

Encontrará la información para ponerse en contacto con Quark™ en el archivo “Contacting Quark.pdf” que se incluye en el CD-ROM de QuarkXPress o QuarkXPress Passport.

En las Américas

Si no puede acceder al archivo “Contacting Quark.pdf”, llame al servicio de asistencia técnica de Quark al número (303) 894-8899, entre las 7,00 y 18,00 horas (huso horario de la Montaña), de lunes a viernes, o bien envíeles un mensaje por correo electrónico a MacTech@quark.com o a WinTech@quark.com.

Fuera de las Américas

Si le resulta imposible acceder al archivo “Contacting Quark.pdf”, póngase en contacto con su oficina local o distribuidor de servicio completo de Quark.

Para obtener una lista actualizada de las oficinas y distribuidores de servicio completo de Quark, haga clic en el vínculo “Contact Quark” del sitio Web de Quark: www.quark.co.uk.

Para recibir asistencia de Quark por correo electrónico, envíe un mensaje a techsupport@uk.quark.ch, MacTech@quark.com o WinTech@quark.com.

Avisos legales

© Quark Technology Partnership, 2000, sobre el contenido y la organización de este material. Reservados todos los derechos.

© Quark Technology Partnership, 1986–2000, sobre la tecnología. Reservados todos los derechos.

La información contenida en este documento no se puede modificar, distribuir o difundir en papel o en formato electrónico sin el consentimiento previo y por escrito de Quark Technology Partnership o su concesionario Quark, Inc.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport y QuarkXTensions son marcas comerciales de Quark, Inc. y de todas las empresas afiliadas correspondientes, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. y en otros muchos países. El logotipo de Quark es una marca comercial de Quark, Inc. y de todas las empresas afiliadas correspondientes.

Las restantes marcas comerciales son propiedad de sus respectivos titulares de derecho.

Le logiciel QuarkXTensions™ Super Step and Repeat pour QuarkXPress™ ou QuarkXPress Passport™ contient des fonctionnalités de duplication plus élaborées que la fonction Dupliquer et déplacer de QuarkXPress. Non seulement l'application Super Step and Repeat reprend toutes les fonctions de Dupliquer et déplacer de QuarkXPress, mais elle permet également de mettre à l'échelle, pivoter et incliner les éléments dupliqués pendant leur création.

Sujets

- **Configuration minimale requise**
- **Instructions d'installation de Super Step and Repeat sous Mac OS**
- **Instructions d'installation de Super Step and Repeat sous Windows**
- **Utilisation de Super Step and Repeat**
- **Problèmes connus**
- **Comment contacter Quark**
- **Informations juridiques**

Configuration minimale requise

Sous Mac OS et Windows

QuarkXPress 5.0 ou QuarkXPress Passport 5.0

Instructions d'installation de Super Step and Repeat sous Mac OS

Pour installer Super Step and Repeat, procédez comme suit :

- 1** Quittez QuarkXPress ou QuarkXPress Passport.
- 2** Copiez le fichier « Super Step and Repeat » du CD-ROM QuarkXPress dans le dossier « XTension » de votre dossier d'application QuarkXPress.
- 3** Lancez QuarkXPress pour accéder aux fonctionnalités de Super Step and Repeat.

Instructions d'installation de Super Step and Repeat sous Windows

Pour installer Super Step and Repeat, procédez comme suit :

- 1** Quittez QuarkXPress ou QuarkXPress Passport.
- 2** Copiez le fichier « Super Step and Repeat.xnt » du CD-ROM QuarkXPress dans le dossier « XTension » de votre dossier d'application QuarkXPress.
- 3** Lancez QuarkXPress pour accéder aux fonctionnalités de Super Step and Repeat.

Utilisation de Super Step and Repeat

Super Step and Repeat permet la duplication rapide et simple d'éléments ainsi que leur rotation, mise à échelle ou inclinaison. Pour utiliser Super Step and Repeat, procédez comme suit :

- 1** Sélectionnez un bloc d'image ou de texte, un chemin de texte ou une ligne.
- 2** Choisissez **Bloc** → **Super Step and Repeat** pour ouvrir la boîte de dialogue **Super Dupliquer et déplacer**.
- 3** Indiquez le nombre et la position des éléments dupliqués :
 - Entrez un nombre de 1 à 100 dans le champ **Répétition(s)** pour indiquer combien de fois l'élément doit être dupliqué.
 - Renseignez le champ **Déplacement horizontal** pour indiquer où placer les copies par rapport à l'original. Une valeur négative les positionne à gauche de l'original ; une valeur positive, à sa droite.
 - Renseignez le champ **Déplacement vertical** pour indiquer où placer les copies par rapport à l'original. Une valeur négative les place au-dessus de l'original ; une valeur positive les place au-dessous.

REMARQUE Les valeurs entrées dans la boîte de dialogue **Super Dupliquer et déplacer** doivent placer toutes les éléments dupliqués dans la table de montage de la page en cours. Si QuarkXPress ou QuarkXPress Passport affiche un message

expliquant que les valeurs entrées placeraient un élément en dehors de la table de montage, vous devez soit réduire le nombre de copies dans le champ **Répétition(s)**, soit modifier les valeurs entrées dans les champs **Déplacement horizontal** ou **Déplacement vertical**.

- 4** Indiquez les transformations à effectuer sur les éléments dupliqués :
 - Pour faire pivoter chaque élément dupliqué, entrez une valeur de rotation en degrés pour chacun dans le champ **Angle**. Par exemple, si vous entrez 10°, le premier élément dupliqué pivotera de 10° par rapport à l'original ; le second de 20°, etc. La rotation s'effectue dans le sens contraire des aiguilles d'une montre par rapport à l'original.
 - Entrez une valeur de point dans le champ **Épaisseur cadre/ligne de fin** ou **Épaisseur ligne de fin** pour indiquer l'épaisseur du dernier cadre dupliqué (pour un bloc d'image ou de texte) ou de la dernière ligne dupliquée (pour un chemin ou une ligne de texte). Le cadre ou la ligne des éléments intermédiaires s'épaissit progressivement entre l'original et l'élément final. Par exemple, si le cadre du bloc original est de 1 pt et que vous indiquez une **Répétition** de 4 et une **Épaisseur cadre/ligne de fin** de 5 pt, Super Step and Repeat produit quatre nouveaux blocs, avec des cadres échelonnés de 2 pt, 3 pt, 4 pt et 5 pt.

- Si vous dupliquez un bloc ou une ligne, entrez une valeur de 0 % à 100 % dans le champ **Bloc final teinte** ou **Teinte ligne finale** pour indiquer la teinte de fond du dernier bloc dupliqué ou la teinte du dernier trait du dernier chemin de texte dupliqué ou de la dernière ligne dupliquée. Le fond ou trait de chaque bloc intermédiaire est teinté par incréments égaux de l'original à l'élément dupliqué final. Aucun changement n'est perceptible pour les blocs et traits blancs.
- Si vous dupliquez un bloc dont le fond est en dégradé, le champ **Bloc final teinte 2** est activé. Entrez une valeur de 0 % à 100 % dans ce champ pour définir la seconde teinte de fond pour le dégradé du dernier bloc dupliqué. Chaque bloc intermédiaire est teinté par incréments égaux de l'original au bloc final.
- Si vous dupliquez un chemin de texte ou un trait utilisant un style de ligne comportant plusieurs tirets et rayures, le champ **Teinte intervalle final** est activé. Entrez une valeur de 0 % à 100 % dans ce champ pour indiquer la teinte de l'intervalle dans la dernière ligne dupliquée. Chaque intervalle de ligne intermédiaire sera teinté par incréments égaux de l'original à la dernière ligne.
- Entrez une valeur de 1 à 1 000 % dans le champ **Échelle bloc final** ou **Échelle ligne finale** pour indiquer l'échelle des derniers bloc de texte ou d'image, chemin de texte ou ligne dupliqués. Chaque élément intermédiaire est mis à l'échelle par incréments égaux de l'original à l'élément final.

ASTUCE Si vous mettez à l'échelle un bloc entouré d'un cadre, ce dernier ne sera pas mis à l'échelle automatiquement en fonction des paramètres entrés dans le champ **Échelle bloc final**. Vous pouvez utiliser les paramètres du champ **Épaisseur cadre/ligne de fin** pour mettre le cadre à l'échelle.

- Pour incliner un bloc dupliqué, entrez une valeur entre 75° et -75° dans le champ **Inclinaison bloc final** pour indiquer l'inclinaison du dernier bloc dupliqué. Chaque bloc intermédiaire est incliné par incréments égaux de l'original au dernier bloc. Le contenu de chaque bloc est incliné de manière identique.
- Cochez la case **Contenu à l'échelle** pour ajuster le contenu des blocs de texte ou d'image ou des chemins de texte à la taille des blocs dupliqués.
- Choisissez un élément dans le menu contextuel **Permuter & mettre à l'échelle par rapport à** pour indiquer le point autour duquel la rotation ou la mise à l'échelle sera effectuée.

ASTUCE Point sélectionné n'est disponible dans le menu contextuel **Permuter & mettre à l'échelle par rapport à** que lorsqu'un point est sélectionné sur un objet de Bézier.

- 5 Cliquez sur le bouton OK.

Problèmes connus

Message d'erreur erroné

Problème

Si vous entrez une valeur supérieure à la valeur maximale acceptée par un bloc (dans le champ **Épaisseur cadre/ligne de fin**), QuarkXPress affichera un message d'erreur erroné suivant : « La rotation ou l'échelle utilisée a entraîné la duplication de la page. Cet élément ne sera pas dupliqué ».

Solution de contournement

Entrez une valeur inférieure dans le champ **Épaisseur cadre/ligne de fin** ou une valeur supérieure dans le champ **Échelle bloc final**.

Conflit avec les langues supplémentaires

Problème

(Langues supplémentaires QuarkXPress Passport uniquement)
L'utilisation de Super Step and Repeat lorsque la langue du programme est une langue supplémentaire (**Édition** → **Langue du programme**) entraînera un blocage de QuarkXPress Passport.

Solution de contournement

Utilisez une langue QuarkXPress Passport standard avant de choisir **Bloc** → **Super Step and Repeat**.

Comment contacter Quark

Pour contacter Quark™, consultez le fichier « Contacting Quark.pdf » sur le CD-ROM QuarkXPress ou QuarkXPress Passport.

Sur le continent américain

Si le fichier « Contacting Quark.pdf » vous est inaccessible, veuillez contacter le support technique de Quark au 303 894 8899 entre 7 et 18 heures (heure des Montagnes Rocheuses), du lundi au vendredi, ou envoyez un e-mail au support technique de Quark à l'adresse MacTech@quark.com ou WinTech@quark.com.

Hors du continent américain

Si le fichier « Contacting Quark.pdf » vous est inaccessible, veuillez contacter le bureau Quark ou le distributeur Full Service Quark le plus proche.

Pour obtenir une liste à jour des bureaux Quark et des distributeurs Full Service Quark, cliquez sur le lien « Contacter Quark » sur le site Web de Quark, www.quark.fr.

Pour contacter le support de QuarkXPress par e-mail, envoyez un message à l'adresse techsupport@fr.quark.ch, MacTech@quark.com ou WinTech@.quark.com.

Informations juridiques

©2000 Quark Technology Partnership pour le contenu et la présentation de ce document. Tous droits réservés.

©1986–2000 Quark Technology Partnership pour la technologie. Tous droits réservés.

Les informations contenues dans ce document ne peuvent être modifiées, distribuées ou diffusées sous forme écrite ou électronique sans l'autorisation préalable écrite de Quark Technology Partnership ou du détenteur de licence, Quark, Inc.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport et QuarkXTensions sont des marques de Quark, Inc. et de toutes les filiales concernées, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. et dans de nombreux autres pays. Le logo Quark est une marque de Quark, Inc. et de toutes les filiales concernées.

Toutes les autres marques sont détenues par leur propriétaire respectif.

Il software Super Step and Repeat QuarkXTensions™ per QuarkXPress™ o QuarkXPress Passport™ contiene funzionalità di duplicazione degli oggetti che offrono un'alternativa sofisticata alle funzionalità Duplica speciale di QuarkXPress. Oltre ad includere la funzionalità Duplica speciale di QuarkXPress, Super Step and Repeat vi consente di trasformare oggetti duplicati ridimensionandoli, ruotandoli e inclinandoli mentre li create.

Indice

- **Requisiti minimi di sistema**
- **Istruzioni per l'installazione per Mac OS**
- **Istruzioni per l'installazione per Windows**
- **Uso di Super Step and Repeat**
- **Problemi noti**
- **Come contattare Quark**
- **Note legali**

Requisiti minimi di sistema

Per Mac OS e Windows

QuarkXPress 5.0 oppure QuarkXPress Passport 5.0

Istruzioni per l'installazione per Mac OS

Per installare Super Step and Repeat, eseguite le seguenti operazioni:

- 1** Uscite da QuarkXPress o QuarkXPress Passport.
- 2** Trascinate il file "Super Step and Repeat" nella cartella "XTension" situata all'interno della cartella di QuarkXPress o QuarkXPress Passport.
- 3** Lanciate QuarkXPress per accedere alle funzionalità di Super Step and Repeat.

Istruzioni per l'installazione per Windows

Per installare Super Step and Repeat, eseguite le seguenti operazioni:

- 1** Uscite da QuarkXPress o QuarkXPress Passport.
- 2** Trascinate il file "Super Step and Repeat.xnt" dal CD nella cartella "XTension" situata all'interno della cartella di QuarkXPress o QuarkXPress Passport.
- 3** Lanciate QuarkXPress per accedere alle funzionalità di Super Step and Repeat.

Uso di Super Step and Repeat

Super Step and Repeat vi consente di duplicare oggetti velocemente e facilmente mentre li ruotate, li ridimensionate o li inclinate. Per usare Super Step and Repeat, eseguite le seguenti operazioni:

- 1** Selezionate una finestra immagine, di testo, un percorso di testo o una linea.
- 2** Scegliete **Oggetti** → **Super Step and Repeat** per visualizzare la finestra di dialogo **Super duplica speciale**.
- 3** Indicate il numero e la posizione degli oggetti duplicati:
 - Immettete un numero da 1 a 100 nel campo **N. Copie** per indicare quante volte desiderate che l'oggetto venga duplicato.
 - Immettete un valore nel campo **Spostamento orizzontale** per indicare la posizione delle copie rispetto all'oggetto originale. Un valore negativo collocherà le copie a sinistra dell'originale mentre un valore positivo le collocherà alla sua destra.
 - Immettete un valore nel campo **Spostamento verticale** per indicare la posizione delle copie rispetto all'oggetto originale. Un valore negativo collocherà le copie sopra l'originale mentre un valore positivo le collocherà al di sotto di esso.

NOTA I valori definiti nella finestra di dialogo **Super Duplica speciale** devono collocare tutti gli oggetti duplicati all'interno dell'area di lavoro della pagina corrente. Se QuarkXPress o QuarkXPress Passport visualizza un messaggio indicante che il

valore immesso collocherà un oggetto al di fuori dell'area di lavoro della pagina, dovete o ridurre il numero di duplicati nel campo **N. Copie** o modificare i valori di **Spostamento orizzontale** o **Spostamento verticale**.

- 4** Specificate la trasformazione degli oggetti duplicati:
 - Per ruotare ogni oggetto duplicato, specificate i gradi di rotazione per ogni oggetto duplicato nel campo **Angolazione**. Ad esempio, se immettete 10° il primo oggetto duplicato ruoterà di 10° rispetto all'oggetto originale; il secondo oggetto duplicato ruoterà di 20° rispetto all'oggetto originale, e così via. La rotazione avviene in senso antiorario rispetto all'oggetto originale.
 - Immettete un punto valore nel campo **Spessore dell'ultima Cornice/Linea** oppure **Spessore dell'ultima linea** per specificare lo spessore dell'ultima cornice duplicata (per una finestra di testo o immagine) oppure per l'ultima linea duplicata (per un percorso di testo o linea). Ogni oggetto intermedio contiene una cornice o linea con un aumento incrementale dello spessore compreso tra l'oggetto originale e quello finale. Ad esempio, se la cornice della finestra originale è 1 punto e voi specificate un valore **N. Copie** uguale a 4 e un **Spessore ultima Cornice/Linea** di 5 punti, **Super Step and Repeat** produrrà quattro nuove finestre, con cornici di 2; 3; 4 e 5 punti.

- Se state duplicando una finestra, immettete un valore da 0% a 100% nei campi **Intensità finestra finale** o **Intensità dell'ultima linea** per specificare l'intensità del colore di sfondo della casella duplicata finale o l'intensità del colore della linea di percorso del testo o della linea duplicata. L'intensità di ogni sfondo di finestra o linea intermedia è caratterizzata da incrementi costanti, con valori compresi tra quelli dell'oggetto originale e quelli dell'oggetto duplicato finale. Nelle finestre o linee bianche non si avranno cambiamenti percettibili.
 - Se state duplicando una finestra con uno sfondo sfumato, il campo **Intensità dell'ultima finestra 2** sarà attivato. Immettete un valore compreso tra 0% e 100% nel campo **Intensità dell'ultima finestra 2** per specificare l'intensità del secondo sfondo relativa alla sfumatura della finestra duplicata finale. L'intensità dello sfondo di ogni finestra intermedia è caratterizzata da incrementi costanti, con valori compresi tra quelli della finestra originale e quelli della finestra finale.
 - Se state duplicando un percorso di testo o una linea che usano uno stile di tratteggi e strisce multipli, il campo **Intensità dell'ultimo interspazio** sarà attivato. Immettete un valore compreso tra 0% e 100% nel campo **Intensità dell'ultimo interspazio** per specificare l'intensità del colore degli spazi inclusi nella linea duplicata. L'intensità colore di ogni spazio di linea intermedia è caratterizzata da incrementi costanti, con valori compresi tra quelli della linea originale e quelli della linea finale.
 - Immettete un valore compreso tra 1% e 1000% nei campi **Scala dell'ultimo oggetto** o **Ridimensionamento in scala dell'ultima linea** per specificare la scala della finestra immagine, finestre di testo, percorso di testo o linea duplicati. La scala di ogni oggetto intermedio è caratterizzata da incrementi costanti, con valori compresi tra quelli dell'oggetto originale e quelli dell'oggetto finale.
- SUGGERIMENTI** Se state impostando la scala di una finestra provvista di cornice, la scala della cornice non verrà determinata automaticamente secondo le impostazioni del campo **Scala dell'ultimo oggetto**. Per effettuare la scala della cornice, potete usare le impostazioni del campo **Spessore dell'ultima Cornice/Linea**.
- Per inclinare una finestra duplicata, immettete un valore da 75° a -75° nel campo **Inclinazione dell'ultimo oggetto** per specificare l'inclinazione dell'ultima finestra duplicata. L'inclinazione di ogni finestra intermedia è caratterizzata da incrementi costanti, con valori compresi tra quelli della finestra originale e quelli della finestra finale. Le immagini o il testo contenuti in ogni finestra avranno la stessa inclinazione.
 - Contrassegnate **Ridimensionamento in scala dei contenuti** se volete che il contenuto di una finestra immagine, finestre di testo o percorso di testo sia in una scala adatta alle finestre duplicate.

- Scegliete un oggetto dal menu a discesa **Rotazione e scalatura relativa a** per specificare il punto attorno al quale verrà effettuata la rotazione e definita la scala dell'oggetto.

SUGGERIMENTI **Punto selezionato** è disponibile come scelta nel menu a discesa **Rotazione e scalatura relativa a** solo quando è selezionato un punto su un oggetto Bézier.

5 Fate clic su **OK**.

Problemi noti

Messaggio di errore impreciso

Problema

Se immettete un valore per la cornice maggiore di quanto una finestra possa accettare, (nel campo **Spessore dell'ultima Cornice/Linea**) QuarkXPress visualizzerà un messaggio di errore impreciso: "La rotazione o la scalatura ha causato la duplicazione dell'oggetto al di fuori della pagina. Questo oggetto non verrà duplicato."

Soluzione

Immettete nel campo **Spessore dell'ultima Cornice/Linea** un valore inferiore per la cornice oppure immettete un valore superiore nel campo **Scala ultimo oggetto**.

Conflitto con le lingue supplementari

Problema

(Solo per QuarkXPress Passport Lingue Supplementari) L'uso di Super Step and Repeat quando la lingua del programma è impostata come lingua supplementare (**Comp.** (Mac OS) oppure **Modifica** (Windows) → **Lingua del programma**) provocherà un blocco nel funzionamento di QuarkXPress Passport.

Soluzione

Per ovviare a tale inconveniente, cambiate la lingua del programma in una delle lingue standard di QuarkXPress Passport prima di selezionare **Oggetti** → **Super Step and Repeat**.

Come contattare Quark

Per informazioni su come contattare Quark™, consultate il file “Contacting Quark.pdf” che troverete sul CD-ROM di QuarkXPress o QuarkXPress Passport.

Se non riuscite ad accedere al file “Contacting Quark.pdf”, contattate il vostro ufficio locale Quark o distributore Full Service autorizzato Quark.

Per un elenco aggiornato degli uffici Quark e dei distributori Full Service autorizzati Quark, fate clic su “Contact Quark” al sito Web di Quark all’indirizzo www.quark.co.uk.

Per ricevere supporto tecnico per QuarkXPress tramite e-mail, inviate un messaggio a techsupport@uk.quark.ch, MacTech@quark.com o WinTech@quark.com.

Note legali

©2000 Quark Technology Partnership per i contenuti e l'organizzazione del presente materiale. Tutti i diritti riservati.

©1986–2000 Quark Technology Partnership per la tecnologia. Tutti i diritti riservati.

Le informazioni contenute in questo documento non possono essere modificate, distribuite o divulgate, in forma scritta o elettronica, senza il previo consenso scritto di Quark Technology Partnership o del suo licenziatario Quark, Inc.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport e QuarkXTensions sono marchi commerciali di Quark, Inc. e di tutte le relative società affiliate, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. e in molti altri paesi. Il logo Quark è un marchio commerciale di Quark, Inc. e di tutte le relative società affiliate.

Tutti gli altri marchi commerciali sono di proprietà dei rispettivi depositari.

Super Step and Repeat QuarkXTensions™-software voor QuarkXPress™ en QuarkXPress Passport™ bevat functies voor het dupliceren van items waarmee u de beschikking heeft over een zeer geavanceerd alternatief voor de reeds in QuarkXPress aanwezige functie Stap en herhaal. Naast de gebruikelijke functies in Stap en herhaal in QuarkXPress kunt u met Super Step and Repeat gedupliceerde items direct transformeren via schalen, roteren en schuinzetten.

Onderwerpen

- **Minimale systeemeisen**
- **De installatie van Super Step and Repeat onder Mac OS**
- **De installatie van Super Step and Repeat onder Windows**
- **Werken met Super Step and Repeat**
- **Bekende problemen**
- **Contact opnemen met Quark**
- **Verantwoording**

Minimale systeemeisen

Voor Mac OS en Windows

QuarkXPress 5.0 of QuarkXPress Passport 5.0

De installatie van Super Step and Repeat onder Mac OS

Om Super Step and Repeat te installeren, moet u het volgende doen:

- 1** Sluit QuarkXPress of QuarkXPress Passport.
- 2** Kopieer het bestand "Super Step and Repeat" van de QuarkXPress CD-ROM naar de "XTension"-map in uw QuarkXPress-programmamap.
- 3** Start QuarkXPress om met de functies van Super Step and Repeat te kunnen werken.

De installatie van Super Step and Repeat onder Windows

Om Super Step and Repeat te installeren, moet u het volgende doen:

- 1** Sluit QuarkXPress of QuarkXPress Passport.
- 2** Kopieer het bestand "Super Step and Repeat.xnt" van de QuarkXPress CD-ROM naar de "XTension"-map in de QuarkXPress-programmap.
- 3** Start QuarkXPress om gebruik te kunnen maken van de functies van Super Step and Repeat.

Werken met Super Step and Repeat

Met Super Step and Repeat kunt u vlug en eenvoudig items dupliceren terwijl u bezig bent ze te roteren, schalen of schuinzetten. Super Step and Repeat gebruikt u op de volgende manier:

- 1 Selecteer een illustratiekader, tekstkader, tekstpad of lijn.
- 2 Kies **Item** → **Super Step and Repeat** om het dialoogvenster **Super Stap en herhaal** te openen.
- 3 Geef het aantal en de plaats van de te dupliceren items op:
 - Voer in het veld **Herhalingsfactor** een getal tussen 1 en 100 in dat aangeeft hoeveel duplicaten u van het item wilt hebben.
 - Voer in het veld **Hor. verspringing** een waarde in om aan te geven waar de kopieën ten opzichte van het originele item moeten komen te staan. Een negatieve waarde zet de kopieën links van het origineel; een positieve waarde zet de kopieën rechts daarvan.
 - Voer in het veld **Vert. verspringing** een waarde in om aan te geven waar de kopieën ten opzichte van het originele item moeten komen te staan. Een negatieve waarde zet de kopieën boven het origineel; een positieve waarde zet de kopieën daaronder.

N.B. De waarden in het dialoogvenster **Super Stap en herhaal** moeten alle duplicaatitems binnen het plakbord van de actieve pagina zetten. Als QuarkXPress of QuarkXPress Passport een waarschuwing geeft dat door de waarden die zijn ingevoerd een

item buiten het plakbord wordt geplaatst, moet u het aantal duplicaten in het veld **Herhalingsfactor** verminderen, of de waarden bij **Hor. verspringing** of **Vert. verspringing** wijzigen.

- 4 Geef op op welke wijze de duplicaten moeten worden getransformeerd:
 - Om elk gedupliceerd item te roteren, moet u de rotatiehoek, uitgedrukt in graden, voor elk duplicaat opgeven in het veld **Hoek**. Als u bijvoorbeeld een hoek opgeeft van 10° wordt het eerste duplicaat 10° geroteerd t.o.v. het originele item; het tweede duplicaat wordt 20° geroteerd t.o.v. het originele item enzovoort. De rotatie verloopt tegen de wijzers van de klok in t.o.v. het originele item.
 - Voer in het veld **Dikte eindkader/eindlijn** of **Dikte eindlijn** een waarde in om de dikte van de definitieve gedupliceerde kaderrand (voor een illustratie- of tekstkader) of de definitieve gedupliceerde lijn (voor een tekstpad of lijn) op te geven. Elk item dat ligt tussen het originele en laatste item krijgt een stapsgewijs steeds dikkere kaderrand of grotere lijndikte. Als bijvoorbeeld het originele kader een kaderrand heeft van 1 pt en u geeft als **Herhalingsfactor** de waarde 4 op en een **Dikte eindkaderrand** van 5 pt, produceert Super Step and Repeat vier nieuwe kaders, met kaderranden van respectievelijk 2 pt, 3 pt, 4 pt en 5 pt.

- Als u een kader of lijn dupliceert, voer dan in het veld **Tint eindkader** of **Tint eindlijn** een waarde in die ligt tussen 0% en 100%, om de achtergrondtint op te geven voor respectievelijk het laatste gedupliceerde kader of tekstpad of laatst gedupliceerde lijn. Iedere kaderachtergrond of lijn die tussen het originele en het laatste gedupliceerde item ligt, krijgt stapsgewijs een steeds donker wordende tint. Er is geen verandering merkbaar in kaders met witte achtergronden of witte lijnen.
- Als u een kader met een kleurverloop dupliceert, wordt het veld **Eindkadertint 2** actief. Voer in het veld **Eindkadertint 2** een waarde in die ligt tussen 0% en 100%, om de tweede achtergrondtint op te geven voor het kleurverloop in het laatste gedupliceerde kader. Iedere kaderachtergrond die tussen het originele en het laatste gedupliceerde kader ligt, krijgt in gelijke stappen een zich steeds wijzigend kleurverloop.
- Als u een tekstpad of lijn dupliceert die gebruik maakt van een lijnstijl samengesteld uit meerdere strepen of lijnen, wordt het veld **Tint eindtussenruimte** actief. Voer in het veld **Tint eindtussenruimte** een waarde in die ligt tussen 0% en 100% om de tint op te geven van de tussenruimte in de laatst gedupliceerde lijn. Iedere tussenruimte die ligt tussen de originele en de laatst gedupliceerde lijn krijgt in gelijke stappen een zich steeds wijzigende tint.
- Voer in het veld **Schaalfactor eindkader** of **Schaalfactor eindlijn** een waarde in die ligt tussen 1% en 1000% om de schaalfactor op te geven van het laatste gedupliceerde

illustratiekader, tekstkader, tekstpad of laatst gedupliceerde lijn. Elk item dat ligt tussen het originele en laatste item wordt in gelijke stappen geschaald.

TIP Als u een kader gaat schalen dat een kaderrand heeft, zal het kader niet automatisch worden geschaald overeenkomstig de instellingen in het veld **Schaalfactor eindkader**. U kunt de instellingen in het veld **Dikte eindkader/eindlijn** gebruiken om de kaderrand te schalen.

- Om een gedupliceerd kader schuin te zetten, moet u in het veld **Helling einditem** een waarde invoeren die ligt tussen 75° en -75° om de hoek op te geven waaronder het definitieve gedupliceerde kader moet worden schuingezet. Elk kader dat ligt tussen het originele en laatste gedupliceerde kader zal in gelijke stappen worden schuingezet. De illustratie of de tekstinhoud van elk kader zal met dezelfde factor worden schuingezet.
- Kruis het vakje **Schaal inhoud** aan om de inhoud van een illustratiekader, tekstkader of tekstpad zodanig te schalen dat deze in de gedupliceerde kaders past.
- Kies een item in het venstermenu **Roteer & schaal t.o.v.** om het punt op te geven waaromheen de rotatie of het schalen zal plaatsvinden.

TIP Geselecteerd punt is alleen een optie in het venstermenu **Roteer & schaal t.o.v.** wanneer een punt op een Bézier-object is geselecteerd.

5 Klik op **OK**.

Bekende problemen

Onjuiste foutmelding

Probleem

Door (in het veld **Dikte eindkader/eindlijn**) voor een kaderrand een grotere waarde in te voeren dan een kader kan accepteren, zal QuarkXPress de volgende onjuiste foutmelding weergeven: “Door het roteren of schalen is een duplicaat van het item buiten de pagina terechtgekomen. Het item wordt niet gedupliceerd.”

Oplossing

Voer in het veld **Dikte eindkader/eindlijn** een kleinere waarde in of voer in het veld **Schaalfactor eindlijn**.

Conflict met extra talen

Probleem

(Alleen voor QuarkXPress Passport Extra talen) Als u gaat werken met Super Step and Repeat terwijl de programmataal is ingesteld op een extra taal (**Wijzig** (Mac OS) of **Bewerken** (Windows) → **Programmataal**) zal QuarkXPress Passport “bevrozen”.

Oplossing

Om dit probleem op te lossen, kunt u de programmataal instellen op een standaardtaal in QuarkXPress Passport voordat u **Item** → **Super Step and Repeat** kiest.

Contact opnemen met Quark

Raadpleeg voor informatie over de manier waarop u contact moet opnemen met Quark™ het bestand “Contacting Quark.pdf” op de QuarkXPress of QuarkXPress Passport CD-ROM.

Indien het niet mogelijk is het bestand “Contacting Quark.pdf” te openen, neem dan contact op met uw lokale Quark-vestiging of Quark Full Service Distributor.

Klik voor een recente lijst met Quark-vestigingen en Quark Full Service Distributors op de koppeling “Contact opnemen met Quark” op de Web-site van Quark onder www.quark.nl.

Voor e-mailondersteuning m.b.t. QuarkXPress kunt u een boodschap sturen naar techsupport@nl.quark.ch, MacTech@quark.com of WinTech@quark.com.

Verantwoording

©2000 Quark Technology Partnership wat betreft de inhoud en vormgeving van dit materiaal. Alle rechten voorbehouden.

©1986–2000 Quark Technology Partnership wat betreft de technologie. Alle rechten voorbehouden.

De informatie in dit document mag niet worden gewijzigd, gedistribueerd of anderszins in de roulatie gebracht in papieren of elektronische vorm zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Quark Technology Partnership of diens licentiehouders Quark, Inc.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport en QuarkXTensions zijn handelsmerken van Quark, Inc. en alle verbindende daarbij aangesloten bedrijven, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. en in veel andere landen. Het Quark-logo is een handelsmerk van Quark, Inc. en alle verbindende daarbij aangesloten bedrijven.

Alle andere handelsmerken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.

QuarkXTensions™-programvaren Super Step and Repeat for QuarkXPress™ og QuarkXPress Passport™ inneholder funksjoner for objektduplisering og utgjør et avansert alternativ til funksjonen Dupliser og repeter i QuarkXPress. I tillegg til å omfatte funksjonene for Dupliser og repeter i QuarkXPress kan du transformere dupliserte objekter ved å skalere, rotere og skråstille dem etter hvert som du oppretter dem med Super Step and Repeat.

Emner

- **Minimumskrav til systemet**
- **Installasjonsanvisninger for Mac OS**
- **Installasjonsanvisninger for Windows**
- **Bruke Super Step and Repeat**
- **Kjente problemer**
- **Ta kontakt med Quark**
- **Juridiske merknader**

Minimumskrav til systemet

Mac OS og Windows

QuarkXPress 5.0 eller QuarkXPress Passport 5.0

Installasjonsanvisninger for Mac OS

Gjør følgende for å installere Super Step and Repeat:

- 1** Avslutt QuarkXPress eller QuarkXPress Passport.
- 2** Kopier filen «Super Step and Repeat» fra CD-ROM-platen med QuarkXPress-programmet, inn i mappen «XTension» i program-mappen for QuarkXPress.
- 3** Start QuarkXPress for å få tilgang til funksjonene til Super Step and Repeat.

Installasjonsanvisninger for Windows

Gjør følgende for å installere Super Step and Repeat:

- 1** Avslutt QuarkXPress eller QuarkXPress Passport.
- 2** Kopier filen «Super Step and Repeat.xnt» fra CD-ROM-platen med QuarkXPress-programmet, inn i mappen «XTension» i programmappen for QuarkXPress.
- 3** Start QuarkXPress for å få tilgang til funksjonene til Super Step and Repeat.

Bruke Super Step and Repeat

Med programmet Super Step and Repeat kan du duplisere objekter på en rask og enkel måte, samtidig som du roterer, skalerer eller skråstiller dem. Slik bruker du Super Step and Repeat:

- 1 Marker en bildeblokk, tekstblokk, tekstbane eller linje.
- 2 Velg **Objekt** → **Super Step and Repeat** for å få fram dialogboksen **Dupliser og repeter**.
- 3 Angi antallet og plasseringen av dupliserte objekter:
 - Skriv et tall fra 1 til 100 i feltet **Antall dupliserte** for å angi hvor mange ganger du vil at objektet skal dupliseres.
 - Angi en verdi i feltet **Horisontal forskyvning** for å angi hvor kopier skal plasseres i forhold til det originale objektet. En negativ verdi plasserer kopier til venstre for originalen, mens en positiv verdi plasserer dem til høyre for den.
 - Angi en verdi i feltet **Vertikal forskyvning** for å angi hvor kopier skal plasseres i forhold til det originale objektet. En negativ verdi plasserer kopier ovenfor originalen, mens en positiv verdi plasserer dem nedenfor den.

MERK Verdier i dialogboksen **Dupliser og repeter** må plassere alle dupliserte objekter innenfor pastebordet til den gjeldende siden. Hvis QuarkXPress eller QuarkXPress Passport viser en melding som forklarer at verdiene du skrev inn ville plassere et objekt utenfor sidens pastebord, må du enten redusere antallet duplikater i feltet **Antall dupliserte**, eller endre verdiene for **Horisontal forskyvning** og **Vertikal forskyvning**.

4 Angi transformeringen av dupliserte objekter:

- Hvis du vil rotere alle de dupliserte objektene, angir du roteringsverdien for hvert av de dupliserte objektene, oppgitt i grader, i feltet **Vinkel**. Hvis du for eksempel skriver 10°, roteres det første dupliserte objektet 10 grader fra det originale objektet. Det andre dupliserte objektet blir rotert 20 grader fra det originale objektet osv. Roteringen foregår mot venstre fra det originale objektet.
- Tast inn en punktverdi i feltet **Slutt på ramme/linjebredde** eller **Slutt på linjebredde** for å angi tykkelsen på den endelige, dupliserte rammen (til en bildeblokk eller tekstblokk), eller den endelige, dupliserte linjen (til en tekstbane eller linje). Alle de mellomliggende objektene inneholder en trinnavis tykkere ramme eller linje mellom originalen og det endelige objektet. Hvis for eksempel den originale blokkrammen er på 1 pt og du angir 4 i feltet **Antall dupliserte** og 5 pt i feltet **Endelig rammebredde**, lager funksjonen **Super Step and Repeat** fire nye blokker, med rammer som skaleres til 2 pt, 3 pt, 4 pt og 5 pt.
- Hvis du dupliserer en blokk eller linje, skriver du inn en verdi fra 0 til 100 % i feltet **Endelig blokkrastrer** eller **Endelig linjerastrer** for å angi rasteret for bakgrunnsfarge til det endelige duplikatet av tekstbanen eller -linjen. Bakgrunnen til alle blokker og linjer rastres i like trinn mellom det originale og endelige dupliserte objektet. Det skjer ingen synlig endring med hvite blokker eller hvite linjer.

- Hvis du dupliserer en blokk som har en forløpt bakgrunn, aktiveres feltet **Endelig blokkraster 2**. Angi en verdi fra 0 til 100 % i feltet **Endelig blokkraster 2** for å angi det andre bakgrunnsrasteret for forløpningen i den endelige dupliserte blokken. Bakgrunnen til alle blokker og linjer rastres i like trinn mellom den originale og endelige blokken.
 - Hvis du dupliserer en tekstbane eller -linje som bruker en stil med flere bindestreker eller striper, aktiveres feltet **Endelig avstandsraster**. Angi en verdi fra 0 til 100 % i feltet **Endelig avstandsraster** for å angi fargerasteret for avstanden i den endelige dupliserte linjen. Alle mellomliggende linjeavstander rastres i like trinn mellom den originale og endelige linjen.
 - Angi en verdi fra 1 til 1000 % i feltet **Endelig objektskalering** eller **Endelig linjeskalering** for å angi skaleringen til den endelige dupliserte bildeblokken, tekstblokken, tekstbanen eller linjen. Alle mellomliggende objekter skaleres i like trinn mellom det originale og endelige objektet.
- Når du skal skråstille en dublisert blokk, taster du inn en verdi mellom 75° og -75° i feltet **Slutt på skråstilling av objekt** for å angi i hvor stor grad den endelige, dupliserte blokken skal skråstilles eller vippes. Alle mellomliggende blokker skråstilles i like trinn mellom den originale og endelige blokken. Bilde- eller tekstinnholdet i alle blokkene blir skråstilt med samme verdi.
 - Merk av **Skaler innhold** for å få bildeblokken, tekstblokken eller tekstbanen skalert, slik at de passer innenfor dupliserte blokker.
 - Velg et objekt på hurtigmenyen **Roter og skaler relativt til** for å angi punktet som roteringen eller skaleringen av objektet skal foregå rundt.

TIPS Valgt punkt finnes bare som et valg på hurtigmenyen **Roter og skaler relativt til** når du velger et punkt på et Bézier-objekt.

5 Klikk på OK.

TIPS Hvis du skalere en blokk med en ramme, skaleres ikke rammen automatisk i følge innstillingene i feltet **Endelig objektskalering**. Du kan bruke innstillingene i feltet **Endelig rammebredde/linjebredde** til å skalere rammen med.

Kjente problemer

Misvisende feilmelding

Problem

Hvis du bruker en større rammeverdi enn en blokk kan godta (i feltet **Slutt på ramme/linjebredde**) viser QuarkXPress en misvisende feilmelding som lyder slik: «Rotering eller skalering har medført at et objekt er duplisert utenfor siden. Dette objektet blir ikke duplisert».

Løsning

Angi en mindre rammeverdi i feltet **Slutt på ramme/linjebredde**, eller angi en høyere verdi i feltet **Endelig objektskalering**.

Konflikt med tilleggsspråk

Problem

(Gjelder bare tilleggsspråk for QuarkXPress Passport) Bruk av Super Step and Repeat mens programspråket er innstilt på et tilleggsspråk (**Rediger** → **Programspråk**), fører til at QuarkXPress Passport slutter å gi respons.

Løsning

En måte å løse dette problemet på er å endre programspråket til et standard QuarkXPress Passport-språk før du velger **Objekt** → **Super Step and Repeat**.

Ta kontakt med Quark

I filen «Contacting Quark.pdf» på CD-ROM-platen med QuarkXPress eller QuarkXPress Passport finner du informasjon om hvordan du kan kontakte Quark™.

Hvis du ikke får tilgang til filen «Contacting Quark.pdf», kan du ta kontakt med nærmeste Quark-kontor eller -distributør som tilbyr alle tjenester.

Hvis du ønsker en ny liste over Quark-kontorer og -distributører som tilbyr alle tjenester, kan du klikke på lenken «Sådan kontakter du Quark» på Quarks web-område www.quark.dk.

Hvis du trenger støtte til QuarkXPress via e-post, kan du sende en melding til techsupport@dk.quark.ch, MacTech@quark.com eller WinTech@quark.com.

Juridiske merknader

©2000 Quark Technology Partnership med hensyn til innhold og tilretteleggelse av dette materialet. Med enerett.

©1986–2000 Quark Technology Partnership med hensyn til teknologi. Med enerett.

Informasjonen i dette dokumentet kan ikke endres, distribueres eller mangfoldiggjøres, verken på papir eller i elektronisk format, uten skriftlig tillatelse fra Quark Technology Partnership eller selskapets lisensinnehaver, Quark, Inc.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport og QuarkXTensions er varemerker for Quark, Inc. og alle andre tilsluttede selskaper, Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. og i mange andre land. Quark-logoen er et varemerke for Quark, Inc. og alle tilsluttede selskaper.

Alle andre varemerker tilhører de respektive eierne.

QuarkXTensions™-programmet Super Step and Repeat för QuarkXPress™ eller QuarkXPress Passport™ innehåller funktioner för duplicering av objekt som är ett sofistikerat alternativ till funktionen Duplicera och repetera i QuarkXPress. Super Step and Repeat innehåller QuarkXPress-funktionerna för Duplicera och repetera men innebär dessutom att du kan omvandla duplicerade objekt genom skalning, rotation och skjuvning när du skapar dem.

Ämnen

- **Lägsta systemkrav**
- **Installera Super Step and Repeat för Mac OS**
- **Installera Super Step and Repeat för Windows**
- **Använd Super Step and Repeat**
- **Kända problem**
- **Kontakta Quark**
- **Juridiska meddelanden**

Lägsta systemkrav

För Mac OS och Windows

QuarkXPress 5.0 eller QuarkXPress Passport 5.0.

Installera Super Step and Repeat för Mac OS

Installera Super Step and Repeat med hjälp av följande anvisningar:

- 1** Avsluta QuarkXPress eller QuarkXPress Passport.
- 2** Kopiera filen "Super Step and Repeat" från cd-skivan med QuarkXPress till mappen "XTension" i programmappen QuarkXPress.
- 3** Starta QuarkXPress för att komma åt funktionerna i Super Step and Repeat.

Installera Super Step and Repeat för Windows

Installera Super Step and Repeat med hjälp av följande anvisningar:

- 1** Avsluta QuarkXPress eller QuarkXPress Passport.
- 2** Kopiera filen "Super Step and Repeat.xnt" från cd-skivan med QuarkXPress till mappen "XTension" i programmappen QuarkXPress.
- 3** Starta QuarkXPress för att komma åt funktionerna i Super Step and Repeat.

Använd Super Step and Repeat

Super Step and Repeat gör att du snabbt och enkelt kan duplicera objekt samtidigt som du roterar, skalar eller skjuvar dem. Så här använder du Super Step and Repeat:

- 1 Markera ett bildblock, textblock, en textbana eller en linje.
- 2 Välj **Objekt** → **Super Step and Repeat** för att visa dialogrutan **Duplicera och repetera**.
- 3 Ange antalet duplikat och var de ska placeras:
 - Ange hur många gånger du vill att objektet ska dupliceras genom att skriva in ett värde mellan 1 och 100 kopior i fältet **Antal duplikat**.
 - Ange var kopiorna ska placeras i förhållande till det ursprungliga objektet genom att skriva in ett värde i fältet **Horisontell förskjutning**. Ett negativt värde placerar kopiorna till vänster om originalet; ett positivt värde placerar kopiorna till höger.
 - Ange var kopiorna ska placeras i förhållande till det ursprungliga objektet genom att skriva in ett värde i fältet **Vertikal förskjutning**. Ett negativt värde placerar kopiorna ovanför originalet; ett positivt värde placerar kopiorna nedanför.

OBS! Värdena i dialogrutan **Duplicera och repetera** placerar samtliga duplikat innanför montagebordet på den aktuella sidan. Om QuarkXPress eller QuarkXPress Passport visar ett meddelande som förklarar att de angivna värdena skulle placera ett objekt utanför montagebordet på sidan, måste du antingen minska antalet duplikat i fältet **Antal duplikat**, eller

modifiera värdena för **Horisontell förskjutning** eller **Vertikal förskjutning**.

- 4 Ange hur de duplicerade objekten ska omvandlas:
 - Om du vill rotera de duplicerade objekten ska du ange ett rotationsvärde för varje duplicerat objekt i grader i fältet **Vinkel**. Om du t ex anger 10° kommer det första duplicerade objektet att roteras 10° från originalobjektet; det andra duplicerade objektet kommer att roteras 20° från originalobjektet osv. Rotationen sker motsols från originalobjektet.
 - Skriv in ett punktvärde i fältet **Grovlek för slutram/linje** eller **Slutlinjegrovlek** om du vill ange tjockleken för antingen den slutgiltiga duplicerade ramen (för ett bildblock eller textblock), eller den slutgiltiga duplicerade linjen (för en textbana eller linje). Grovleken på ramen runt eller linjen för objekten blir allt större mellan originalobjektet och det sista objektet. Om ramen runt originalblocket t ex är 1 pt och du anger 4 i fältet **Antal kopior** och en **Grovlek för sista ramen/linjen** på 5 pt, kommer Förbättrad **Super Step and Repeat** att skapa fyra nya block med ramar som är skalade till 2 pt, 3 pt, 4 pt och 5 pt.

- När du duplicerar ett block eller en linje ska du ange vilken färgton du vill ha på bakgrunden för det sista duplicerade blocket eller vilken färgton du vill ha på linjen för den sista textbanan eller linjen genom att skriva in ett värde från 0% till 100% i fältet **Tonvärde för sista blocket** eller **Tonvärde för sista linjen**. Färgtonen på blockbakgrunden eller linjen för mellanliggande objekt förändras i jämna intervall mellan originalobjektet och det sista duplicerade objektet. Ingen ändring sker för vita block eller linjer.
- När du duplicerar ett block som har en övertonad bakgrund är fältet **Tonvärde för sista blocket 2** aktiverat. Skriv in ett värde från 0% till 100% i fältet **Tonvärde för sista blocket 2** för att ange den andra bakgrundstonen för övertoningen i det sista duplicerade blocket. De mellanliggande blockbakgrunderna tonas i jämna intervall mellan originalet och det sista blocket.
- När du duplicerar en textbana eller en linje som använder en linjestil med flera streck eller linjer är fältet **Tonvärde för sista mellanrummet** aktiverat. Skriv in ett värde från 0% eller 100% i fältet **Tonvärde för sista mellanrummet** för att ange färgtonen på mellanrummen i den sista duplicerade linjen. De mellanliggande mellanrummen tonas i jämna intervall mellan originalet och den sista linjen.
- Ange skalan på det sista duplicerade bildblocket, textblocket, textbanan eller linjen genom att skriva in ett värde mellan 1% och 1000% i fältet **Skala för sista objektet** eller **Skala för sista linjen**. De mellanliggande objekten skalas i jämna intervall mellan originalet och det sista objektet.

TIPS Om du skalar ett block med en ram, skalas inte ramen automatiskt i enlighet med inställningarna i fältet **Skala för sista ramen**. Du kan skala ramen med inställningarna i fältet **Grovlek för sista ramen/linjen**.

- Du kan skjuva ett duplicerat block genom att skriva in ett värde mellan 75° och -75° i fältet **"Sista objektskjuvning"** för att ange skjuvning eller lutning för det slutgiltigt duplicerade blocket. De mellanliggande objekten skjuvas i jämna intervall mellan originalet och det sista blocket. Bild- eller textinnehållet i blocket skjuvas lika mycket.
- Markera **Skala innehåll** om du vill att innehållet i ett bildblock, textblock eller på en textbana ska skalas så att det får rum i de duplicerade blocken.
- Ange runt vilken punkt objektet ska roteras eller skalas genom att välja ett alternativ i popupmenyn **Rotera och skala i förhållande till**.

TIPS Markerad punkt är bara tillgängligt i popupmenyn **Rotera och skala i förhållande till** när du har markerat en punkt i ett Bézier-objekt.

5 Klicka på OK.

Kända problem

Felaktigt felmeddelande

Problem

Om du anger ett större ramvärde än vad ett block kan acceptera (i fältet **Grovlek för slutram/linje**) orsakar det att QuarkXPress visar det felaktiga felmeddelandet "Rotation eller skalning gjorde att ett objekt duplicerades utanför sidan. Objektet kommer inte att dupliceras."

Lösning

Undvik detta felmeddelande genom att ange ett mindre ramvärde i fältet **Grovlek för slutram/linje** eller ange ett större värde i fältet **Skala för sista objektet**.

Konflikt med tilläggspråk

Problem

(Endast för QuarkXPress Passport tilläggspråk) Om du använder Super Step and Repeat när programspråket är inställt på ett tilläggspråk (**Redigera** → **Programspråk**) reagerar inte längre QuarkXPress Passport.

Lösning

Ändra programspråket till ett av standardspråken i QuarkXPress Passport innan du väljer **Objekt** → **Super Step and Repeat**.

Kontakta Quark

Upplysningar om hur du kontaktar Quark™ finns i filen "Contacting Quark.pdf" på cd-skivan med QuarkXPress eller QuarkXPress Passport.

Om du inte kan nå filen "Contacting Quark.pdf", kontakta ditt lokala Quark-kontor eller Quark-återförsäljare.

Om du vill se en uppdaterad lista över Quark-kontor och Quark-återförsäljare ska du klicka på länken "Sådan kontakter du Quark" på Quarks webbplats på www.quark.dk.

Du kan få support för QuarkXPress via e-post genom att skicka ett meddelande till techsupport@dk.quark.ch, MacTech@quark.com eller WinTech@quark.com.

Juridiska meddelanden

©2000 Quark Technology Partnership med avseende på innehållet i och arrangemanget av detta material. Med ensamrätt.

©1986–2000 Quark Technology Partnership med avseende på tekniken. Med ensamrätt.

Upplysningarna i detta dokument får inte modifieras, distribueras eller spridas i pappers- eller elektronisk form, utan tidigare skriftligt medgivande från Quark Technology Partnership eller dess licensinnehavare, Quark, Inc.

Quark, QuarkXPress, QuarkXPress Passport och QuarkXTensions är varumärken som tillhör Quark, Inc. och alla tillhörande dotterbolag. Reg. U.S. Pat. & Tm. Off. Dessutom i många andra länder. Logotypen för Quark är ett varumärke som tillhör Quark, Inc. och alla tillhörande dotterbolag.

Alla andra varumärken tillhör sina respektive ägare.